



18 MAYO 2023

Museo de León

Día Internacional de los Museos 2023

«Museos, sostenibilidad y bienestar»

Actividades del 16 al 21 de mayo

18 de mayo de 2023 | Día Internacional de los Museos

«Museos, sostenibilidad y bienestar»

Actividades del 16 al 21 de mayo en el Museo de León

PROGRAMA:

- **Entrada gratuita** toda la semana, del 16 al 21 de mayo.
- **IX Concurso de fotografía en blanco y negro** «Día Internacional de los Museos en el Museo de León» (incluye exposición de obra). Bases en la web www.museodeleon.com
- Exposición *Centenario de Sorolla en el Museo de León*: muestra temporal con las obras de Sorolla que atesora el Museo en un nuevo montaje. Incluye visitas guiadas.
- **Visitas guiadas especiales** por el Museo con atención al lema del Día Internacional de los Museos. De martes a sábado, a las 12:30 h.
- Actividad **EN SU SITIO**. Tras la visita al Museo un selfi con la obra favorita del Museo y el hashtag [#enelmuseodeleon](https://twitter.com/enelmuseodeleon) permitirá completar una panorámica de las preferencias de los visitantes. Con quienes deseen compartir más su experiencia se realizará una pequeña entrevista en la que expliquen su elección para crear un listado informal con las obras preferidas. Del 16 al 20 de mayo.
- Actividad **TU MUSEO ES ÚNICO. TU PLANETA TAMBIÉN**. Taller infantil. Niños entre 7 y 12 años. **Sábado 20 de mayo, de 10 a 14 h**. Los participantes localizarán una serie de obras del Museo a partir de pistas a descifrar, todas relacionadas con el tema del Día Internacional de los Museos.
- **A pie de obra**. Comentario sobre obras del Museo. Alumnos del grado de Historia del arte de la Universidad de León expondrán sus trabajos sobre una obra expuesta en el museo investigada por ellos. Actividad en colaboración con la Universidad de León. **18 de mayo a las 18 h**.
- **Recreaciones históricas**: a cargo de la Asociación cultural «Boquique» (León), **sábado, día 20 de mayo**, 3 pases: a las 11, las 12:30 y las 17:30 h. Salida desde el lapidario del Museo. Dos recorridos sucesivos:
 1. «De lo que fue y permaneció. Un viaje al pasado del museo y de sus objetos». Un relato sobre los orígenes del museo, la formación de sus colecciones, el nacimiento de la arqueología y la figura de Ursicina Martínez, directora del Museo en los años treinta. En el lapidario del Museo; aforo máximo en cada pase: 40 personas
 2. «De lo que hubo y no quedó: hace 3000 años, en la Edad del Bronce». Una historia sobre el contraste entre las piezas conservadas y la previsible abundancia de objetos, muchos de índole orgánica, de los que apenas queda rastro. Sala de prehistoria del Museo; aforo máximo en cada pase: 30 personas
- Continúa la **exposición temporal Arqueología, nexos y sedimento**, en el horario del Museo, hasta el 11 de junio.

Todas las actividades son gratuitas
(con limitación de aforo en su caso)

museo^{de}León

NOS
IMPULSA

